



MARIO PUERINI Ha frequentato e si è diplomato in flauto presso il Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro. La sua preparazione artistica e musicale è stata curata dagli illustri Maestri Giovanni Gatti e Arrigo Tassinari. Ha partecipato a Corsi e Concorsi Nazionali ed Internazionali dove ha sempre ottenuto ambiti riconoscimenti. Sotto la guida del M° Severino Gazzelloni ha frequentato i Corsi di Perfezionamento presso l' Accademia Chigiana di Siena conseguendo il Diploma d'Onore ed una Borsa di studio per merito. Nell'Orchestra Filarmonica Marchigiana ha ricoperto il ruolo di primo flauto e di ottavino. Le sue performance come solista sono frequenti in Europa, Russia, Giappone, Stati Uniti dove più volte si è esibito in duo con il pianista David Bradshaw alla Carnegie Hall, al Lincoln Center, alla Norton Hall, al Beethoven Festival di New York, all'Università e nella Cattedrale di New Orleans. Nel 1986 fonda il Quartetto Italiano di Flauti "*Les Flûtes Joyeuses*", che da allora svolge intensa attività concertistica e divulgativa in campo internazionale con particolare riguardo alla musica contemporanea. Noti autori contemporanei gli hanno dedicato alcune loro composizioni già pubblicate ed ha curato, come revisore, numerosi brani per flauto e per formazioni cameristiche di autori classici e moderni, edite dalla "Berben" e dalle "Edizioni '800, Intrax, Armelin "EurArte". Dal 1988 è invitato a tenere Corsi Internazionali di Perfezionamento e di Interpretazione Flautistica in Italia, negli Stati Uniti e in Giappone; ed ha fatto parte di giurie di concorsi flautistici e di musica da camera a livello nazionale ed internazionale. Ha effettuato registrazioni per la RAI, la Radio Vaticana, la Radio Ucraina e per le statunitensi W.N.Y.C. e W.Q.X.R.; i suoi CD sono incisi dalle Case Discografiche "Iktius" Baby Records, Philharmonia, Pagano, Domani Musica, Málleus, Primrose Music, Mediateca delle Marche. La sua vita artistica si completa con una impegnata attività didattica presso l' Accademia Musicale di Ancona e presso l' Istituto Musicale "N. Vaccaj" di Tolentino, dove dal 1993 riveste l'incarico di Direttore Artistico dei Corsi Internazionali di Perfezionamento e di Interpretazione "MUSICA E ARTE". Dal 2008 ricopre il ruolo di direttore artistico della Master Class "Pensieri Sonori" Cepina Valdisotto (SO)

MARIO PUERINI he graduated from the "G. Rossini Conservatory" in Pesaro, Italy, where he studied with the illustrious teachers Giovanni Gatti and Arrigo Tassinari. He has received numerous awards and prizes from international competitions. Under the guidance of the great flutist Severino Gazzelloni he graduated from the Chigiana Academy in Siena with a scholarship for excellence. For several years he was first flutist with the Philharmonic Orchestra of Le Marche. He has performed frequently with pianist David Bradshaw and has appeared in many European cities, in Russia, and in Japan. In the United States he has performed at Carnegie Hall, Lincoln Center, Norton Hall, Beethoven Festival di New York, University and Cathedral of New Orleans. He has also performed on RAI, Vatican Radio, Ukraine Radio, and WNYC and WQXR in New York. He has incised his CDs for "Iktius Baby Records", "Philharmonia", "Pagano", "Domani Musica", "Málleus", "Primrose Music", "Mediateca delle Marche". In 1986 he was one of the founders of the Italian Quartet "*Les Flûtes Joyeuses*." As a member of the quartet he took particular interest in the commissioning and the performing of contemporary music. In fact, many contemporary composers have dedicated their compositions to him and he has overhauled several volumes of music for flute and chamber music written by classic and modern composers and edited by "Berben" and "Edizioni '800", "Intrax", "Armelin", "EurArte". He is a professor of music at the Accademy Musical in Ancona and at the "N. Vaccaj" Institute of Tolentino, where he has been the Artistic Director of the summer Music Festival International "MUSIC and ART" since 1993. He's been also the Artistic Director of the Master Class "Resonant Thoughts" in Cepina Valdisotto since 2008.